

Schriftleitung: Prof. Dr. Jürgen Becker (*V.i.S.d.P.*)
Redaktion: Christoph Seibold (*leitender Redakteur*), Nicole Bentin (*Redakteurin Rechtsprechung*), Stephanie Niederalt (*Redakteurin Rezensionen*)
Redaktionsassistent: Dr. Pascal Oberndörfer, Sebastian Pech, Dr. Martin Schippan
 Anschrift der Redaktion:
 Institut für Urheber- und Medienrecht, Salvatorplatz 1, 80333 München,
 Telefon (0 89) 29195470, Telefax (0 89) 29195480,
 E-Mail: redaktion@urheberrecht.org, URL: http://www.urheberrecht.org/
Herausgeber: Prof. Dr. Albrecht Hesse, Prof. Roland Bornemann, Dr. Tilo Gerlach, Dr. Harald Heker, Prof. Dr. Johannes Kreile, Dr. Urban Pappi, Prof. Dr. Manfred Rehbinder, Dr. Robert Staats
Wiss. Beirat: Prof. Dr. Dieter Dörr, Guido Evers, Prof. Dr. Norbert P. Flechsig, Prof. Dr. Günter Herrmann, Dr. Tobias Holzmüller, Dr. Matthias Kirschenhofer, Michael Krause, Prof. Dr. Reinhold Kreile, Prof. Dr. Ferdinand Melichar, Prof. Dr. Wilhelm Nordemann, Prof. Dr. Gerhard Pfennig, Prof. Dr. Wolf-Dieter Ring, Dr. Martin Schaefer, Dr. Tobias Schmid, Dr. Gernot Schulze, Prof. Dr. Mathias Schwarz, Prof. Dr. Robert Schweizer, Peter-Christoph Weber
Redaktionsvertretungen:
 Italien: Prof. Dr. Salvatore Patti, Via Tacito 41, I-00193 Roma
 Japan: Prof. Dr. Hiroshi Saito, Copyright Research and Information Center Tokyo Opera City Tower, 3-20-2 Nishi Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo, 163-1411 Japan
 Österreich: Prof. Dr. Walter Dillenz, Landstraßer Hauptstraße 67, A-1030 Wien
 Schweiz: Dr. Adriano Viganò, Genferstraße 2, CH-8002 Zürich

ZUM

Zeitschrift für Urheber- und
Medienrecht

59. Jahrgang · Heft 8/9/2015
ISSN 0177-6762

Inhaltsverzeichnis

Aufsätze

Professor Dr. Dieter <i>Dörr</i> und Richard <i>Deicke</i> , Mainz Verfassungsrechtliche Rahmenbedingungen der Digitalisierung des Hörfunks Voraussetzungen eines Umstiegs der Hörfunkverbreitung von UKW auf DAB+	613–627
Dr. Michael <i>Libertus</i> , Düsseldorf Der Programmgrundsatz der Verpflichtung auf die Wahrheit und die daraus resultierenden Sorgfaltspflichten für die redaktionelle Arbeit	627–631
Dr. Simon <i>Assion</i> , Frankfurt am Main Must-offer-Pflichten für Programmveranstalter?	631–640
Dr. Simon <i>Apel</i> , Mannheim Keine Anwendung der »UsedSoft«-Rechtsprechung des EuGH jenseits von Computerprogrammen Eine Bestandsaufnahme zur Erschöpfung bei »gebrauchten« digitalen Gütern	640–648
Christof <i>Peter</i> , Berlin Heidegger und das Urheberrecht	648–651
Professorin Dr. Kathrin <i>Groh</i> , Neubiberg Wie viele Wohnungen, so viele Beiträge Typengerechtigkeit und Gleichheitssatz im Rundfunkbeitragsrecht	651–658
Juniorprofessorin Dr. Anne <i>Lauber-Rönsberg</i> , LL.M. (Edinburgh), Dresden Parodien urheberrechtlich geschützter Werke Eine Bestandsaufnahme nach der »Deckmyn«-Entscheidung des EuGH	658–666
Stephanie <i>Niederalt</i> , München Aus anderen Zeitschriften	666–674
Dr. Reinhart <i>Binder</i> , Berlin Mehr Vielfalt durch Abschaffung des öffentlich-rechtlichen Rundfunks?	674–685
Dr. Paul <i>Fischer</i> , LL.M. oec. (Jena), Wien Anmerkung zu OGH, Beschluss vom 22. April 2015 – 4 Ob 226/14k	719–721

Rechtsprechung

Schuldner der Folgerechtsvergütung Urteil des Gerichtshofs der Europäischen Union vom 26. Februar 2015 – C-41/14	686–688
Erschöpfung von per Download erworbenen und mittels selbst gebrannter Datenträger weiterveräußerten Computerprogrammen Urteil des Bundesgerichtshofs vom 11. Dezember 2014 – I ZR 8/13 – UsedSoft III – OLG Frankfurt am Main	688–695

Keine Übernahme von Gestaltungselementen des Librettos eines Musicals in ein anderes Musical Urteil des Kammergerichts vom 20. April 2015 – 24 U 3/14 – nicht rechtskräftig	696–699
Anscheinsbeweis im Falle der Doppelschöpfung von Musikwerken Urteil des Landgerichts Hamburg vom 26. Februar 2015 – 310 O 315/11 – nicht rechtskräftig	699–705
Kabelweitersendung im Sinne des § 20 b UrhG Urteil des Landgerichts Leipzig vom 10. März 2015 – 05 O 3641/13	706–708
Kein abwägungsfester Ausschluss privater Betriebs- und Geschäftsgeheimnisse vom Presseauskunftsanspruch Urteil des Bundesverwaltungsgerichts vom 25. März 2015 – BVerwG 6 C 12.14	709–713
Verpflichtung eines DVD-Vertreibers zu filmförderungsrechtlicher Abgabe gemäß § 66 a Abs. 1 Satz 1 FFG 1999 Urteil des Verwaltungsgerichts Berlin vom 16. Dezember 2014 – VG 21 K 54.14	713–715
Vergütungspflicht für sogenannte Musik-Handys Beschluss des Österreichischen Obersten Gerichtshofs vom 22. April 2015 – 4 Ob 226/14k	715–719

Buchbesprechungen

Peter <i>Hilgert</i> /Rüdiger <i>Greth</i> : Urheberrechtsverletzungen im Internet Professor Dr. Norbert P. <i>Flechsig</i> , Tübingen	722–722
Claudia <i>Schlüter</i> : Die urheber- und persönlichkeitsrechtliche Beurteilung der Erstveröffentlichung persönlicher Aufzeichnungen Professor Dr. Joachim <i>Gruber</i> , D.E.A. (Paris I), Zwickau	723–723
Fedor <i>Seifert</i> : Kleine Geschichte(n) des Urheberrechts. Entstehung und Grundgedanken des geistigen Eigentums Professor Dr. Hannes <i>Ludyga</i> , Saarbrücken	723–724

Hinweis

Am 9. Oktober 2015 veranstaltet das Institut für Urheber- und Medienrecht ein Symposium zu dem Thema »Geoblocking und Portability aus urheber- und europarechtlicher Sicht«. Weitere Informationen finden Sie unter <http://www.urheberrecht.org/events/>. Die Veranstaltung ist kostenfrei. Anmeldung bitte per E-Mail (institut@urheberrecht.org).

Schriftleitung

Prof. Dr. Jürgen Becker (V.i.S.d.P.)
Institut für Urheber- und Medienrecht, Salvatorplatz 1, 80333 München
Telefon: (089) 291954-70, Telefax: (089) 291954-80,
E-Mail: redaktion@urheberrecht.org
www.urheberrecht.org

Erscheinungsweise

11 Ausgaben im Jahr mit einer Doppelpnummer

Bezugspreise 2015

Jahresabonnement 358,- EUR; Einzelheft 40,- EUR; Jahresabonnement für ZUM und ZUM-RD im Kombinationsangebot jährlich 498,- EUR. Alle Preise verstehen sich inkl. MWSt, zzgl. Vertriebskosten.
Beihefte, die zu diesem Titel erscheinen, werden den Abonnenten mit einem Vorzugspreis automatisch zugesandt und können bei Nichtgefallen zurückgegeben werden.

Bestellmöglichkeit

Bestellungen beim örtlichen Buchhandel oder direkt bei der Nomos Verlagsgesellschaft Baden-Baden

Kündigungsfrist

Jeweils drei Monate vor Kalenderjahresende

Bankverbindung generell

Zahlungen jeweils im Voraus an Nomos Verlagsgesellschaft, Postbank Karlsruhe:
BLZ: 660 100 75 Konto Nr.: 73636751 IBAN: DE07 6601 0075 0073 6367 51
BIC: PBNKDEFF oder Stadtparkasse Baden-Baden: BLZ: 662 500 30 Konto
Nr.: 5002266 IBAN: DE05 6625 0030 0005 0022 66 BIC: SOLA DE S1 BAD

Druck und Verlag

Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Waldseestraße 3–5, 76530 Baden-Baden, Telefon: (072 21) 21 04-0, Telefax: (072 21) 21 04 27
E-Mail: nomos@nomos.de

Anzeigen

Sales friendly Verlagdienstleistungen, Siegburger Straße 123, 53229 Bonn, Telefon: (0228) 97898-0, Telefax: (0228) 97898-20, E-Mail: roos@sales-friendly.de

Urheber- und Verlagsrechte

Die Zeitschrift sowie alle in ihr enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Der Nomos Verlag beachtet die Regeln des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels e.V. zur Verwendung von Buchrezensionen.

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden. Printed in Germany

ISSN 0177-6762